

Aux forges de Vulcain



La maison d'édition **Aux Forges de Vulcain** a été créée en 2007 sous statut associatif par de jeunes chercheurs, dont David Meulemans, pour diffuser certains essais et travaux scientifiques. En 2010, année officielle de sa création, la maison se lance également dans l'édition de fictions et gère alors trois collections : *Essais*, *Sciences* et *Fiction*, plus quelques ouvrages "hors collection", principalement des livres d'art. Soucieuse de préserver le patrimoine littéraire la maison publie l'édition intégrale (avec de nouvelles traductions) de l'œuvre fictionnelle de William Morris (1834-1896) qui fut imprimeur, poète, écrivain, peintre, conférencier, dessinateur, architecte et activiste socialiste.

Aux Forges de Vulcain trouvent leur rythme de croisière (10 publications par an) en 2018 lorsqu'elles intègrent un collectif de 7 éditeurs autour des éditions Anne Carrière — Groupe familial Média-Participations — pour partager un savoir-faire et les moyens d'un développement raisonné. Selon Wikipedia les fondateurs présentent alors la ligne éditoriale comme « *de la littérature générale qui a un peu d'imagination, et de la littérature de genre qui a des ambitions littéraires. Plus précisément encore, Aux Forges de Vulcain, c'est du réalisme magique, de la SF littéraire, de la fantasy littéraire, du fantastique littéraire.* » Un article de *Livres Hebdo* (18/12/2023) explique quant à lui que la priorité de David Meulemans est d' « *accompagner les auteurs et autrices, entretenir avec eux une relation suivie dans la construction de leur œuvre pour sortir d'une logique du résultat.* » Et de citer l'éditeur : « *J'ai développé une relation fluide et amicale avec l'auteur Gilles Marchand. J'ai alors compris qu'il s'agissait là de la clé d'une maison.* » « *Les titres de Gilles Marchand font partie des best-sellers de la maison.* » rappelle *Livres-Hebdo*. « *Le soldat désaccordé*, paru en 2022, s'est vendu à plus de 27 000 exemplaires à ce jour [décembre 2023]. Parmi les auteurs et autrices particulièrement remarqués de son catalogue, on compte aussi Guillaume Chamanadjian et Claire Duvivier, qui coécrivent depuis 2021 à quatre mains la saga à succès *Le cycle de la tour de garde ainsi que des auteurs étrangers tels que Luke Rhinehart ou Rivers Solomon*. » *Livres-Hebdo* ajoute : « *Si David Meulemans entretient une vive réflexion sur les limites de ce qu'on appelle les littératures de genre (polar, SF) et sur la porosité de leurs frontières avec la littérature blanche, il entend bien construire un catalogue principalement composé de fictions. En tant qu'ancien professeur de philosophie, l'éditeur s'intéresse en particulier aux façons de transmettre des savoirs complexes dans un langage clair et accessible.* »

En guise de conclusion, citons l'éditeur lui-même : « *Les Éditions Aux forges de Vulcain forgent patiemment les outils de demain. Elles produisent des textes. Elles ne croient pas au génie, elles croient au travail. Elles ne croient pas à la solitude de l'artiste, mais à la bienveillance mutuelle des artisans. Elles espèrent plaire et instruire. Elles souhaitent changer la figure du monde.* »