



Philippe Rey est le fondateur éponyme de la maison d'édition indépendante et généraliste créée en 2002 avec la littérature au cœur de la stratégie éditoriale :

- en littérature française, les auteurs débutants et francophones issus d'Afrique, des Antilles, de Madagascar, d'Haïti sont à l'honneur ;
- en littérature étrangère, la maison exprime sa volonté d'ouverture sur le monde avec des auteurs de tous horizons, États-Unis, Inde, Afrique du Sud, Royaume-Uni, Italie, Corée du Sud, Bangladesh et ailleurs.

Proche de ses auteurs — « *chaque livre est avant tout une rencontre entre un auteur et les éditeurs de la maison. Nous lui apportons un travail soigné que tout bon texte mérite, un travail artisanal dont nous sommes fiers* » confie-t-il à *La Croix* en 2021 — Philippe Rey tient à la modestie de son entreprise pour mieux se consacrer aux auteurs et peaufiner leurs livres, depuis l'étude du manuscrit jusqu'aux maquettes des couvertures reconnaissables entre toutes : un visuel pleine page coupé au milieu d'un bandeau blanc portant le titre du livre.

En 2021 **Philippe Rey** a coédité avec Jimsaan, éditeur sénégalais, *La Plus Secrète Mémoire des hommes* de Mohamed Mbougar Sarr, Prix Goncourt de l'année, avec à la clé un tirage à plus de 500 000 exemplaires.

Les éditions **Philippe Rey** offrent un catalogue de plus de 450 titres et plusieurs collections : "Littérature française", "Littérature étrangère", "Documents", "Beaux livres" — des regards passionnés et passionnants sur les multiples facettes de notre société — "Noir", "Fugues" — la collection semi-Poche du catalogue — et "Les Indispensables" — courts livres consacrés aux grands thèmes de l'actualité en coédition avec l'hebdomadaire *Le 1*, et depuis 2023, la collection "Khamsa", née de la volonté des éditions Philippe Rey et [barzakh] (Alger) de co-éditer des fictions arabophones du Maghreb. Trois ouvrages ont d'ores et déjà été publiés :

- *Des choses qui arrivent* de Salah Badis, Algérie
- *Le désastre de la maison des notables* de Amira Ghenim Lauréate du prix de littérature arabe 2024, Tunisie
- *Les carnets d'El-Razi* de Aymen Daboussi, Tunisie

Prochaines parutions aux éditions **Philippe Rey** :

- En janvier : *Le grain de beauté* de Mathieu Simonet et *Sans carte ni boussole* de Meredith Hall.
- En février : *La fille de la colline* de Sevin Sahin et *Le porteur du train de nuit* de Suzette Mayr.