

C a m b o u r a k i s

Frédéric Cambourakis, ancien libraire spécialiste de bédés, a créé sa maison d'édition en 2006 pour développer la bande dessinée alternative d'une part (plus de 200 titres à ce jour) et la littérature étrangère d'autre part : 80 auteurs étrangers et près de 380 titres traduits composent les 10 collections de littérature étrangère, chacune correspondant à une langue dans laquelle le texte original a été écrit.

Cinq autres collections enrichissent le catalogue :

- "Jeunesse", (plus de 250 titres parus).
- "En démente", qui publie des textes en lien avec la folie,
- "Sorcières", créée et dirigée par Isabelle Cambourakis. Mettant en lumière des approches singulières, parfois radicales, les livres de la collection "Sorcières" (plus de 100 titres) cherchent à relier théories et pratiques, explorant l'expérimentation du quotidien, l'intime, le politique, ce qui se fait dans les marges et dans les divers espaces de résistances.
- Née en 2021, la collection "Agonia" est consacrée aux polars issus du monde entier qui renouvellent le genre (19 parutions à ce jour),
- "Radeau", née en 2023, propose de faire découvrir des expériences de vie bricolées en marge de la société de consommation.

Les éditions Cambourakis est éditeur associé au sein d'Actes Sud, entré au capital de Cambourakis en 2013 en tant qu'actionnaire principal. Loin d'intervenir dans la politique éditoriale des éditions Cambourakis, Actes Sud a su offrir à son partenaire un soutien précieux au niveau commercial.