



Il est des nouvelles difficiles à annoncer mais, notice oblige, sachez que les éditions **Le Serpent à Plumes** ne publient plus de livre depuis 2019 : elles ont été placées en cessation d'activité en décembre 2018, 30 ans après leur création, d'abord sous forme de revue en 1988, puis sous forme de maison d'édition en 1993. Rachetées en 2004 par **les éditions du Rocher** qui avaient déjà réduit leur activité à la seule collection de poche **Motifs**, les éditions **Le Serpent à Plumes** avaient intégré le groupe éditorial **La Martinière** en 2017, lui-même racheté par le groupe **Media-Participations** qui a décidé cette cessation d'activité pour des raisons strictement économiques.

Depuis sa création, **Le Serpent à Plumes** avait porté la voix de nombreux auteurs français ou étrangers, comme Dany Laferrière, Han Kang, Timothy Findley, Albert Londres, Alain Mabanckou, Niroz Malek, Emmanuel Dongala, Éric Faye, Nick Cave, Ken Bugul ou encore Dominique Fabre.

Le groupe d'édition, de médias et de divertissement franco-belge **Média-Participations** est l'un des quatre premiers acteurs de l'édition en France ainsi que dans le secteur de la bande dessinée au niveau européen. Il est contrôlé par une holding de droit belge, MP Belgique, dont le capital est majoritairement détenu par la famille Montagne (75 % en 2017). Vincent Montagne, président de **Média-Participations** est aussi le Président du Syndicat National de l'Édition. Le vice-président de **Média-Participations** est Hervé de La Martinière.