



D'après le site tallandier.com :

La maison **Tallandier** est née de la reprise, en 1901, par Jules Tallandier, de “Les Bureaux de l’Eclips”, spécialisés dans les publications de sciences humaines, fondés en 1871 par Georges Decaux et François Polo. Jules Tallandier y imprime durablement sa marque en redéfinissant la ligne éditoriale autour de l’histoire grand public. Elle devient la propriété d’Hachette à partir de 1931 puis rejoint le groupe Artémis en 1999.

Fidèle à sa ligne éditoriale d’origine, **Tallandier** continue à publier l’Histoire sous toutes ses formes – biographies, essais historiques, témoignages – et couvre toutes les périodes historiques, de la Préhistoire à l’histoire contemporaine. **Tallandier** offre aujourd’hui un catalogue de plus de 1 500 titres qui s’enrichit au rythme de 65 nouveautés par an. On retrouve dans ce catalogue des auteurs et historiens renommés comme François Kersaudy, Emmanuel de Waresquiel, Jean Tulard, Marc Ferro, Jean-Christian Petitfils, Thomas Gomart, Gérard Araud... Les biographies de femmes actrices de l’Histoire occupent également une place importante dans ce catalogue, telles Clémentine Churchill, Eleanor Roosevelt, Olympe de Gouges, Alexandra David-Neel ou encore Joséphine Baker.

Fort de ses publications dans le domaine de l’Histoire, **Tallandier** a fait le choix d’ouvrir son catalogue, d’élargir le champ des connaissances et de rendre accessible la compréhension du monde avec toute la rigueur et le sérieux qui définissent la ligne éditoriale de la maison. Citons pour exemple l’atlas du *Dessous des cartes* d’Émilie Aubry et de Frank Tétart porté par l’incontournable émission d’Arte. **Tallandier** a également développé la collection **En 100 questions** dans laquelle des universitaires et des experts donnent les clefs pour comprendre les enjeux géopolitiques du XXI^e siècle et pour répondre de façon accessible aux interrogations sur la Russie de Poutine, les Kurdes, La Corée du nord ou le conflit Israélo-Palestinien... Ces ouvrages mêlent histoire, politique, sociologie, culture.

Tallandier, c’est aussi une collection de poche, TEXTO, créée en 2007 par Jean-Claude Zylberstein, riche de plus de 500 titres. La collection s’enrichit chaque année d’une quarantaine de nouveautés. Ces ouvrages qui marient érudition, réflexion et divertissement ont pour ambition de donner le goût de l’Histoire.