

Une semaine, un livre

N°521, 30 juillet 2023

Pierric Bailly

L'homme des bois

P.O.L 2017, folio 2022

126 pages

Un homme, la soixantaine, se tue en tombant dans un ravin lors d'une promenade solitaire en forêt. Que s'est-il passé ?

Cet homme, c'est le père du narrateur. Celui-ci, qui n'est autre que l'auteur, mène l'enquête. Il est intrigué par les conclusions hâtives de la gendarmerie – chute accidentelle lors d'une cueillette de champignons – et par le fait qu'il n'a pas pu voir le corps. À partir de cette intrigue, qui finalement tourne court car il apparaît rapidement qu'il s'est agi probablement d'un simple accident – seul le doute continue de planer jusqu'à la fin –, l'auteur propose une peinture du Jura dont il est originaire, ses paysages verts et touffus, ses habitants plutôt taiseux voire bourrus, ses traditions, comme la fabrication de pipes et de lunettes, et sa nature intense et profonde. Sans tenter une approche trop descriptive, il procède par petites touches toujours accrochées à son intrigue et à son histoire personnelle, à ses émotions face à la mort soudaine de son père. Il ajoute à cela, un troisième niveau qui est le portrait de son père. Un homme né dans les années cinquante qui a vécu les grands moments des années 70 et 80, engagé à l'extrême gauche, intellectuel, libre, et qui est malgré tout resté dans son Jura, amoureux de la solitude et des forêts. Un homme mystérieux, sentimentalement instable, amoureux avant tout de sa liberté.

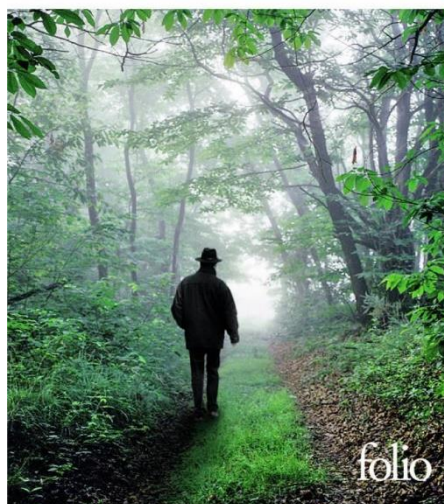
Pierric Bailly mêle donc habilement autobiographie – en parlant de ses propres sentiments à la mort de son père –, biographie, celle de son père qui est aussi un hommage à une certaine génération de révoltés rêveurs, peinture du monde rural du Jura, le tout bien amené par une légère intrigue policière.

Pierric Bailly écrit dans un style simple, sans fioriture, efficace et sensible. *L'homme des bois* est un livre très agréable à lire qui permet de s'approcher doucement de la belle nature du Jura à travers une histoire émouvante et simple.

.

Pierric Bailly est né en 1982 dans le Jura. Après ses études secondaires au lycée de Lons-le-Saunier, il étudie le cinéma à l'Université de Montpellier puis retourne dans le Jura pour travailler en usine. Il vit quelques temps en région parisienne puis à Nîmes et à Grenoble avant de s'établir à Lyon. Il a publié 6 romans chez P.O.L, et un récit aux éditions Cambourakis.

Pierric Bailly
L'homme des bois



Une semaine, un livre

Extrait :

Un an après sa mort, je continue à sillonner le Jura au volant de sa voiture en écoutant ses disques, et les miens, ces chansonniers et puis cette musique folk que je découvre depuis quelques mois seulement.

Je ne consacre plus des heures à me triturer les méninges en essayant de visualiser la scène, en retournant la situation dans tous les sens. Je ne cherche plus à savoir à tout prix. J'essaie d'accepter le trouble.

Il m'arrive de penser à cette histoire comme une sorte de roman noir, un polar sans coupable sinon la nature, la campagne française, la vie rurale, la forêt jurassienne.

Mais j'essaie surtout d'y croire. J'essaie d'accepter que cela s'est vraiment passé, je n'ai pas rêvé cette semaine folle et dramatique, malgré la teneur romanesque des événements, il n'appartiennent pas au domaine de la fiction mais bel et bien à celui de la réalité.