



J'ai lu est une maison d'édition généraliste créée en 1958 par Frédéric Ditis à la demande d'Henri Flammarion. Essentiellement vouées à l'édition de livres au format de poche, les Éditions **J'ai lu** publient chaque année près de 480 nouveautés, s'inscrivant ainsi comme un acteur majeur dans l'édition de poche en France.

D'abord diffusées dans les Prisunic de centre-ville, les Éditions **J'ai lu** ont fait une entrée fracassante en librairie grâce à l'auteur Guy des Cars. La maison a publié dès ses débuts des auteurs populaires et a rapidement pris en compte un lectorat tourné vers les genres encore en marge de la culture "officielle", comme la science-fiction, la spiritualité ou la romance.

Aujourd'hui **J'ai lu** nous invite à parcourir des univers variés, allant de la romance à la science-fiction, en passant par le polar, le document, le fantasme ou encore le développement personnel et l'ésotérisme.

J'ai lu, c'est un catalogue de 4 000 références, 480 nouveautés par an, des auteurs de plus de 40 nationalités différentes, des livres vendus dans plus de 70 pays, 82 collections depuis l'origine, 15 000 titres publiés depuis la création, plus de 225 millions de volumes diffusés depuis la création. (source : *Wikipedia*, données 2018)

J'ai lu appartient au Groupe Flammarion qui rassemble les éditions Flammarion Jeunesse, Arthaud, Pygmalion, **J'ai lu** et Autrement. Le Groupe Flammarion appartient au groupe Madrigall, quatrième groupe éditorial français (derrière Hachette Livre, Editis et Média-Participations) et riche de grandes marques éditoriales (Pléiade, Folio, **J'ai lu**, Casterman, Flammarion, P.O.L., Minuit...).